

LECTEURS, AUTEURS ET ÉDITEURS COMBLÉS

Québec, le 11 avril 2010- Le Salon international a fermé ses portes aujourd'hui à 17 heures, enregistrant une hausse importante de la fréquentation du public, passant de 60,000 visiteurs en 2009 à 66,000 visiteurs en 2010. Très satisfaits, les organisateurs ont attribué ce succès de foule à plusieurs facteurs. La variété et la qualité de la programmation et des animations auront certainement su plaire à un large public. Toujours très attendue au printemps, cette manifestation d'envergure marque le début d'une période faste en événements de tous genres à Québec.

La présence de M. Dany Laferrière, à qui on avait confié la présidence d'honneur et dont la générosité et la disponibilité ont fortement marqué ses admirateurs, a suscité un engouement palpable tout au long des cinq jours qu'a duré l'événement. S'illustrant depuis plusieurs années dans le paysage littéraire francophone, Dany Laferrière a certainement donné le ton, permettant au Salon de se tailler une place de choix dans les médias québécois.

Reprenant la formule de 2008, le Salon proposait à nouveau cette année, *Québec la Muse*, une série de spectacles littéraires gratuits « hors les murs » composés de poésie, de lectures publiques, de musique et de chants. Livrant un émouvant message de solidarité, des écrivains québécois, haïtiens et mexicains ont uni leurs voix.

Les groupes scolaires sont encore une fois venus nombreux (15,800 jeunes) profiter des activités qui avaient été concoctées pour eux à l'Espace jeunesse Desjardins : les comédiens de la populaire émission *Kaboum* ont attiré une foule impressionnante de jeunes qu'accompagnaient des parents tout aussi réjouis que leurs rejetons. Annie Groovie, une invitée d'honneur du Salon, a également su capter l'attention des jeunes avec son personnage Léon.

Pays à l'honneur et destination appréciée des vacanciers québécois, le Mexique était représenté par une délégation composée d'une cinquantaine d'auteurs, d'éditeurs, de journalistes et de représentants du CONACULTA (Ministère de la culture), qui ont tissé des liens avec leurs homologues québécois, tout en profitant de l'occasion pour faire connaître leur littérature au grand public.

D'autre part, venus d'Haïti, des écrivains sont venus témoigner de leur vision de ce pays à reconstruire depuis le séisme du 12 janvier dernier, tout en participant à de nombreuses tables rondes et manifestations littéraires.

La présence des écrivains de ces deux pays a visiblement suscité beaucoup d'intérêt auprès des visiteurs qui étaient nombreux dans leurs stands, leur permettant ainsi de découvrir d'autres traditions culturelles.

Bref, les 925 auteurs présents, les 875 maisons d'éditions représentées et la centaine d'activités d'animation adulte et jeunesse ont joyeusement démontré que les livres et la lecture ont toujours une cote de popularité indéniable.

Le prochain Salon international du livre de Québec se tiendra du 13 au 17 avril 2011, au Centre des congrès de Québec.

-30-

Source : Johanne Mongeau
Directrice des communications
cell : 418-928-2142